

Leone Tolstoj non ha perso d'attualità con lo scorrere del tempo, ai nostri giorni continua a rappresentare un importante punto di riferimento esistenziale e culturale. In italiano è possibile leggere numerosi lavori dedicati alla sua vita e ai suoi scritti. Sulla sua biografia molto è stato detto e sembrano ancora possibili interventi su momenti determinati e su rapporti personali ben circoscritti; diverse le prospettive del discorso critico, dove restano aperte le vie per consistenti approfondimenti e per letture del tutto nuove.

Nel presente volume l'indagine è stata rivolta a tre racconti tolstoiani, *Tre morti*, *La morte di Ivan Il'ič*, *La cedola falsa*, in cui si è cercato chiarire il processo di scrittura, dall'ipotesi iniziale alla stesura ultima.

Le ragioni delle differenti fasi di composizione sono state cercate nella tensione esistente tra il genere letterario dapprima scelto e i mutamenti, parziali o totali, determinati dalle intrinseche esigenze dell'opera.

La forza e le ragioni dell'arte qualche volta hanno la forza d'imporsi sino in fondo, determinando la nascita di un autentico capolavoro (*La morte di Ivan Il'ič*); in altra occasione appaiono più deboli con conseguenti risultati (*Tre morti*); oppure non riescono a farsi sentire, e allora l'opera finisce in un vicolo cieco, privo di un vero sbocco finale (*La cedola falsa*).

Danilo Cavaion, nato a Dolo (Venezia) nel 1935, ha insegnato a vario titolo nelle università di Udine, Verona e Padova.

Attualmente è professore ordinario di Lingua e Letteratura russa nella facoltà di Lettere e Filosofia di Padova.

Nelle sue ricerche si è occupato in prevalenza di cultura e di letteratura russa dell'Ottocento e del primo Novecento, producendo alcuni saggi, come: *Letteratura e acculturazione in Russia*, *Un protagonista: Pietro Čadaev* (1971); *N.S. Leskov* (1974); *Memoria e poesia. Storia e letteratura dell'Ebraismo russo moderno* (1988); *I due mondi di Vladimir Narbut* (1990).

**Ep  
aP**  
EUROPEAN PRESS  
ACADEMIC  
PUBLISHING

23,00 €

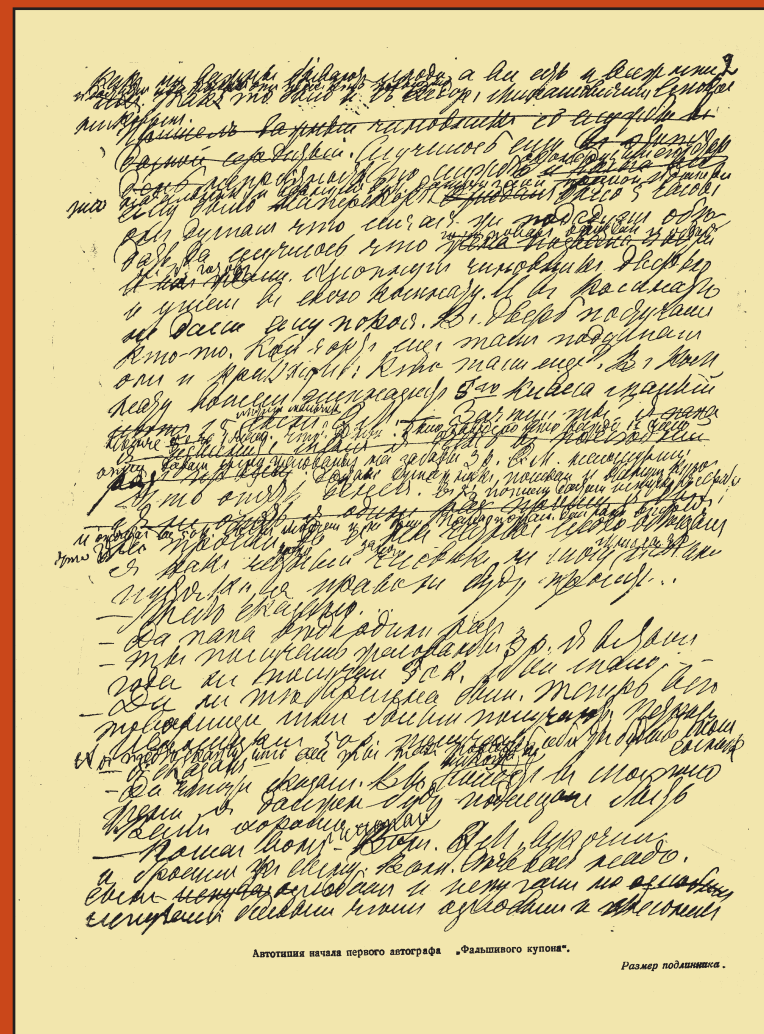
ISBN 88-8398-032-8  
90000  
9 788883 980329

Racconto e parabola in Leone Tolstoj

Danilo Cavaion

# Racconto e parabola in Leone Tolstoj

## Danilo Cavaion



EUROPEAN PRESS ACADEMIC PUBLISHING